





CONTENTS

GRADUATION PROJECT: KHIPU | I NODI DELLA FELICITÀ

KIDSWEAR FALL/WINTER 23-24: ALLY

PERSONAL DESIGN

KNITWEAR FALL/WINTER 23-24: UNINHABITATED

WOMENSWEAR FALL/WINTER 23-24: SHOOTING

MENSWEAR FALL/WINTER 23-24: MARSUPIAL

KHIPU | I NODI DELLA FELICITÀ

FALL/WINTER 24-25

KIDSWEAR 4-10Y

1.RICERCA

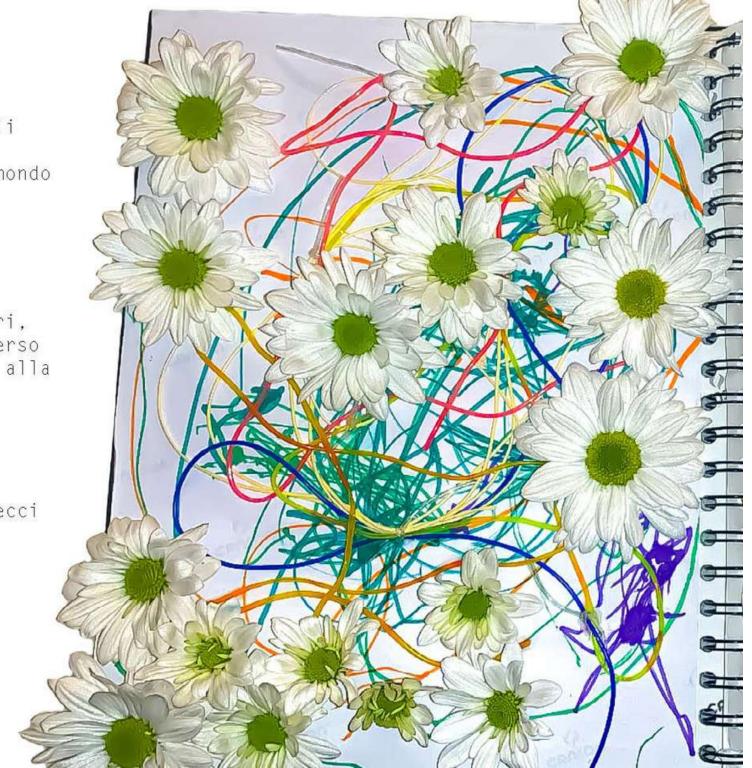
Un progetto che parte dagli Incas e si tramuta in una realtà contemporanea nel mondo del bambino.

2.ESPERIMENTI

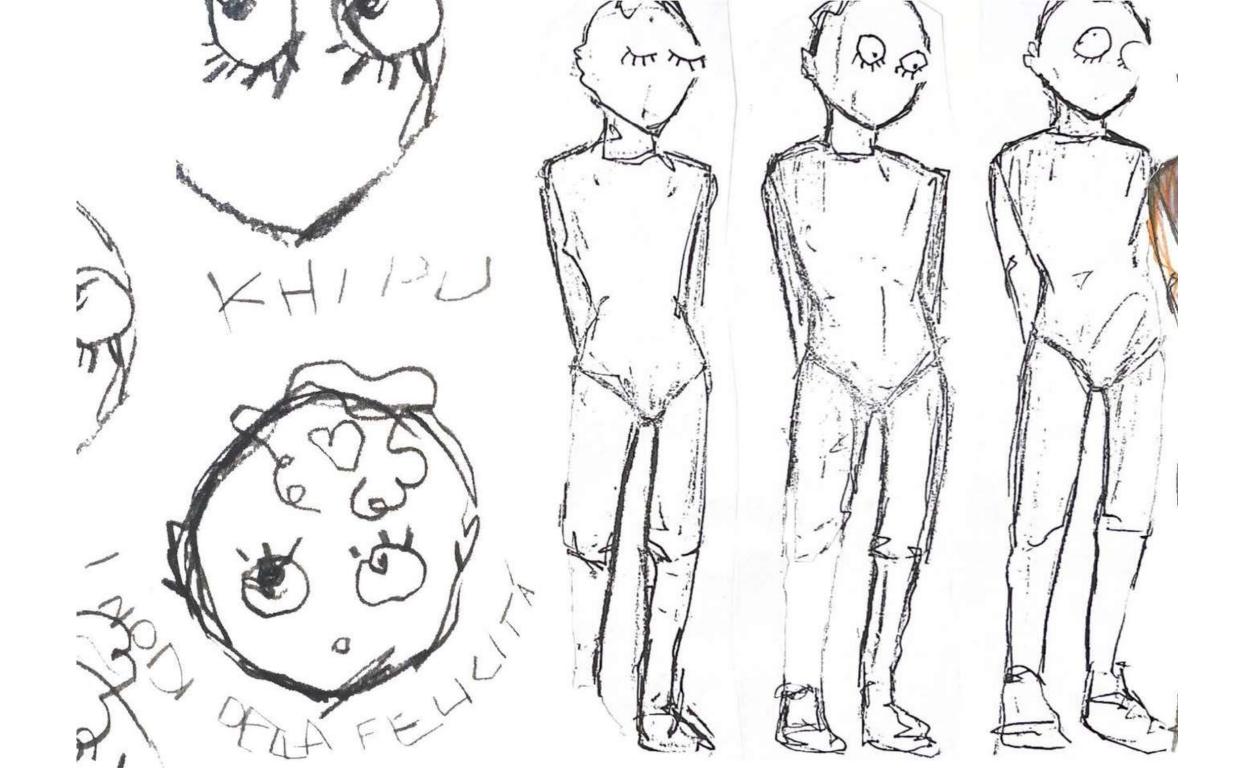
Mix di fiori, fili e colori, che danno vita ad un universo parallelo che corrisponde alla mente del bambino.

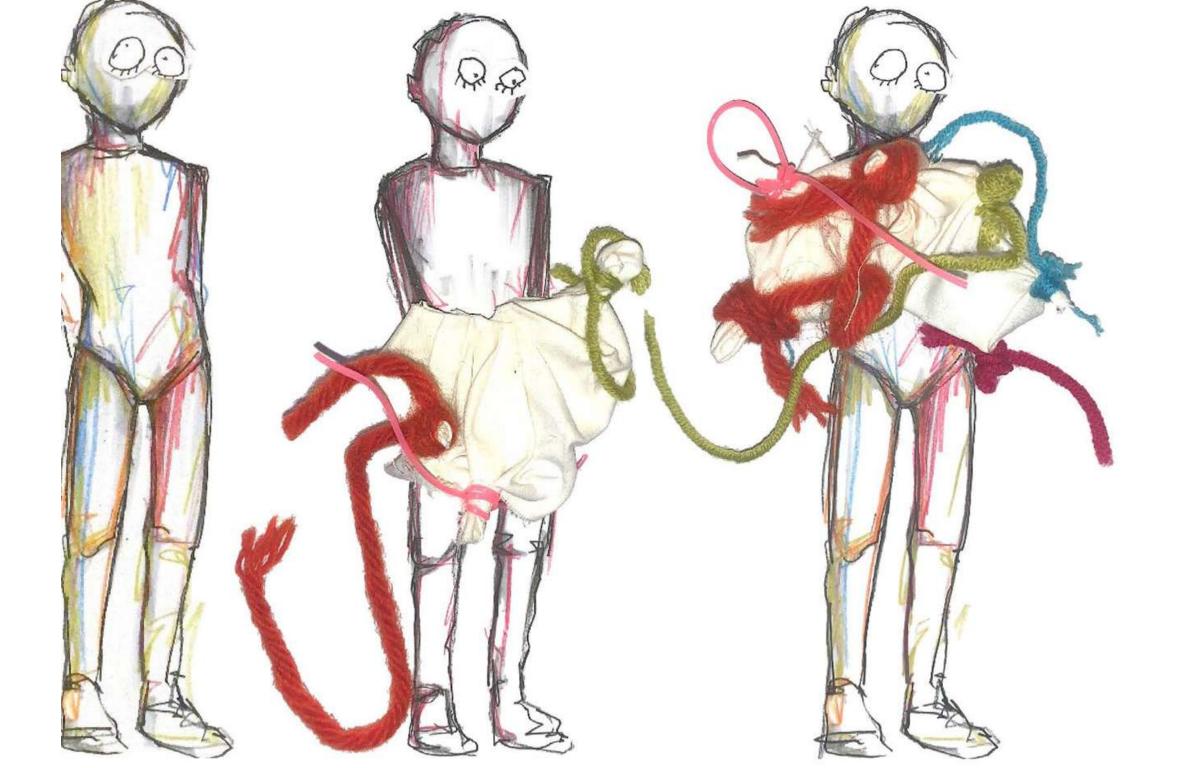
3.VOLUMI

Creazione di forme e intrecci che prendono vita dagli esperimenti.









4.LOGO, CONCEPT e MOODBOARD



I primi segni che un bambino scrive o scarabocchia sono le prime parole di una verità che nessun adulto può più sperare di avere.

La capacità innata del bambino di poter perfettamente parlare senza esprimersi verbalmente è fondamentale per la lettura della sua personalità e anche della sua creatività che viene espressa in vari modi: il disegno e i gesti, che vanno saputi interpretare, senza dare nulla per scontato.



5.COLORI e FILATI



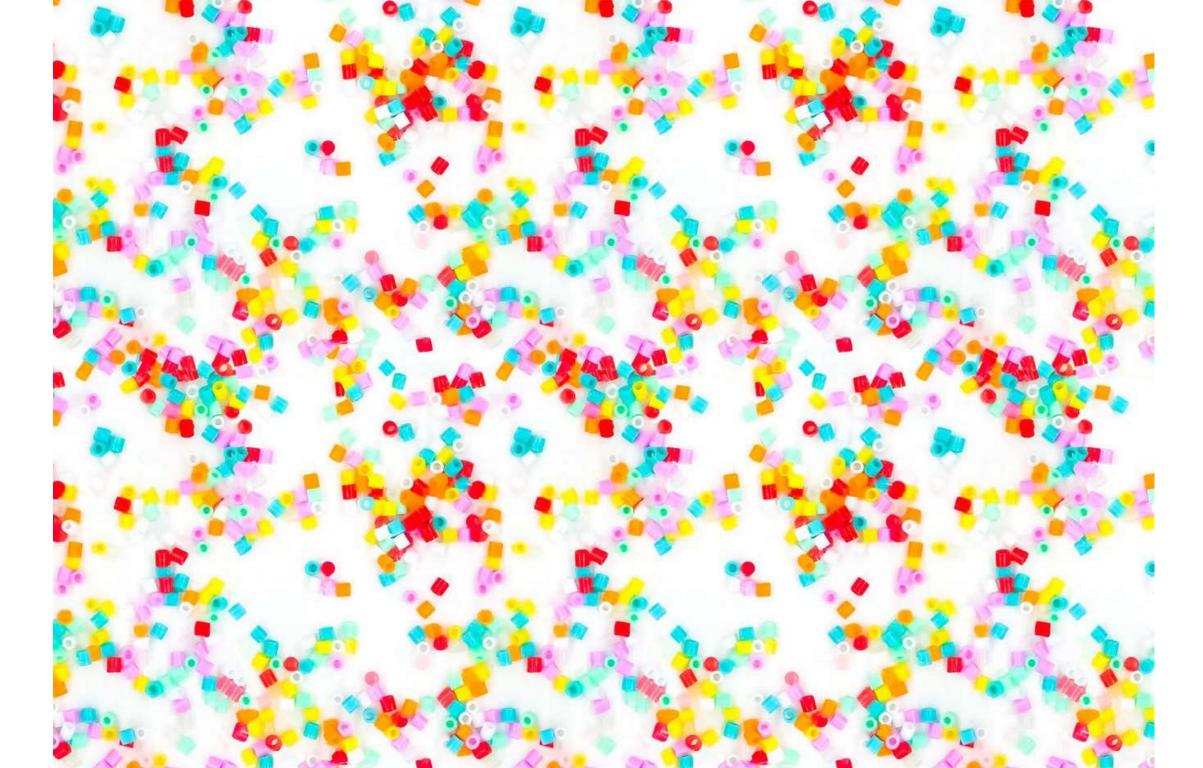
6.COLLEZIONE



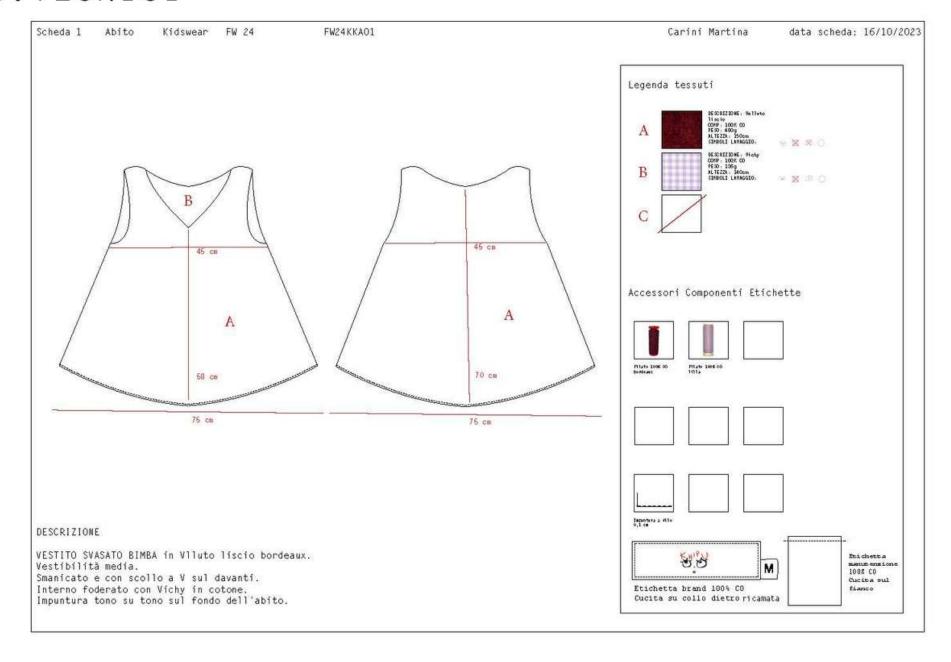


7.PATTERN

32 cm x 32 cm



8.TECNICI













1.LOGO, CONCEPT e MOODBOARD



L'estetica che si cela dietro questa armonia di colori e persone è direttamente connessa allo stile di vita: lo "SLOW LIVING".

Vivere una vita "slow" significa cercare un equilibrio tra il semplice e più veloce mondo moderno, e lo stato

naturale e più pacato delle cose.

La famiglia e gli individui stessi come i bambini, cercano di vivere una vita piena e ricca, a contatto con la natura.

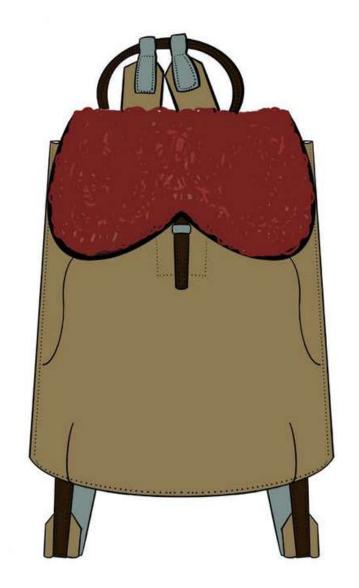


2.COLORI e COLLEZIONE

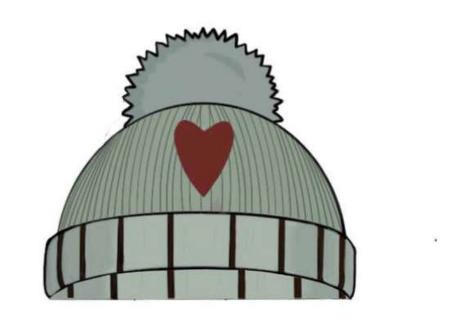


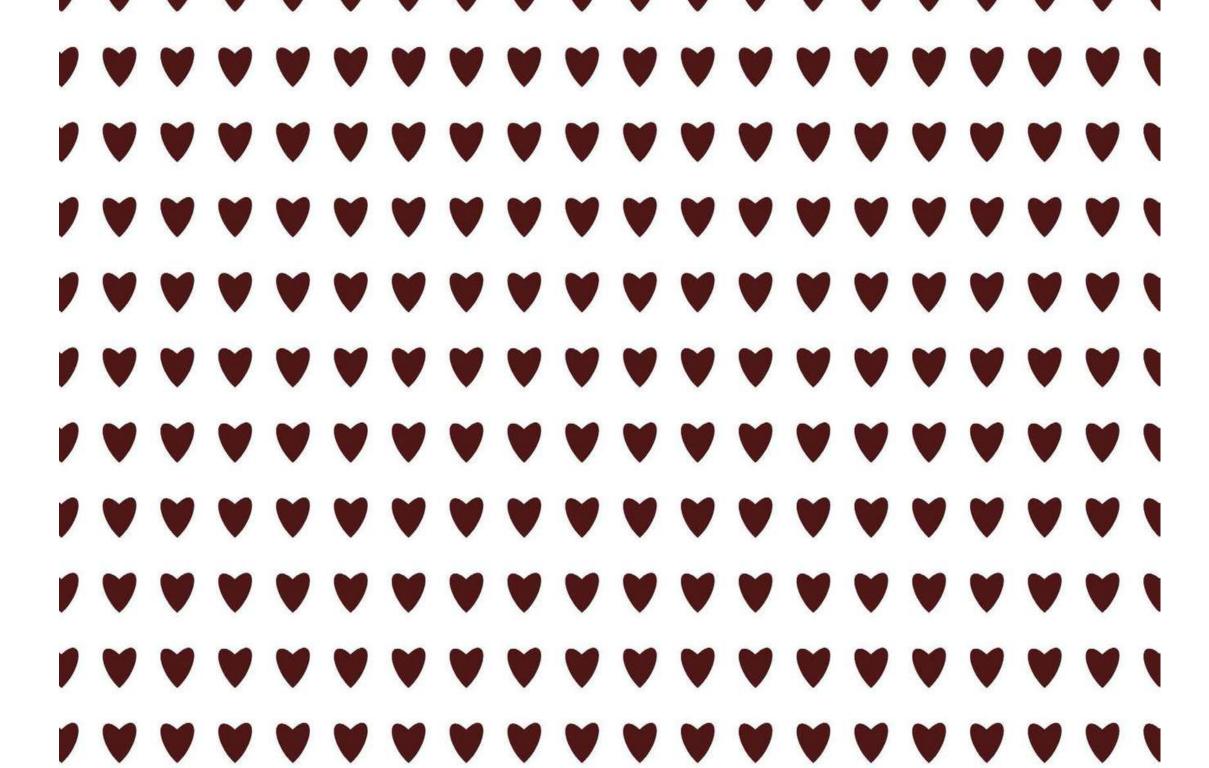


4.ACCESSORI e PATTERN











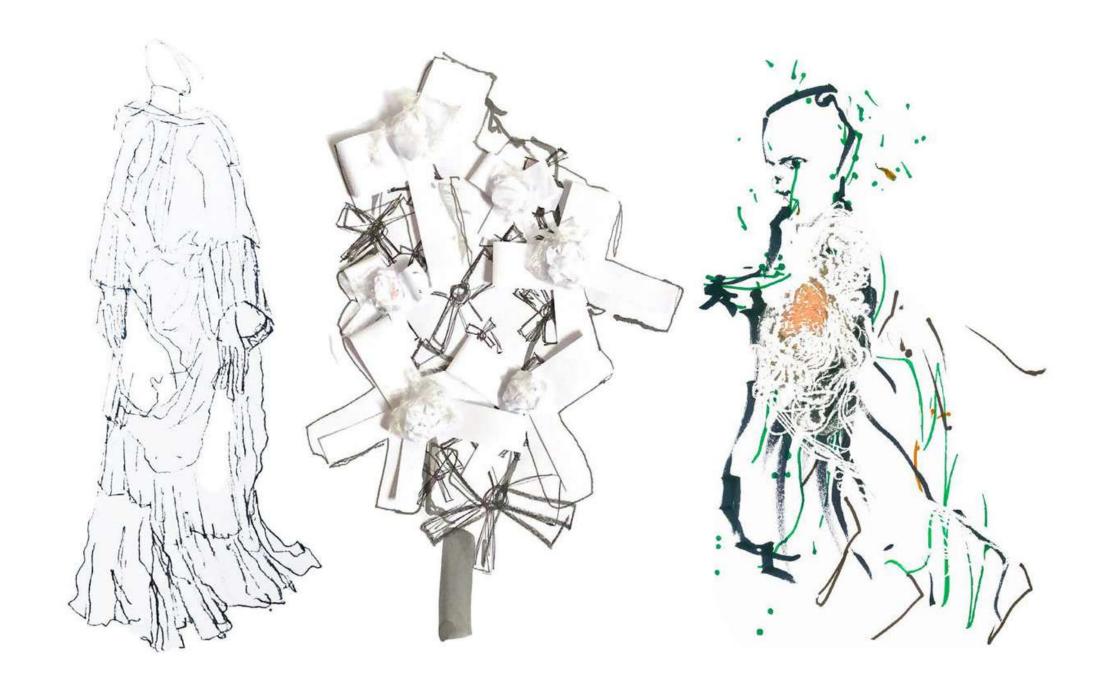


PERSONAL DESIGN









UNINHABITATED

KNITWEAR COLLECTION FALL/WINTER 23-24

WOMEN & MEN





1.LOGO, CONCEPT e MOODBOARD

UNINHABITATED

La bellezza cambia e va accettata.

Il cambiamento più grande e più difficile da accettare è l'invecchiamento.

È raro vedere delle persone accertarsi per quello che sono diventate in un determinato momento della loro vita come la vecchiaia; quest'ultime cercano infatti di rallentarne l'arrivo o in qualche modo evitarlo, ma non è possibile.

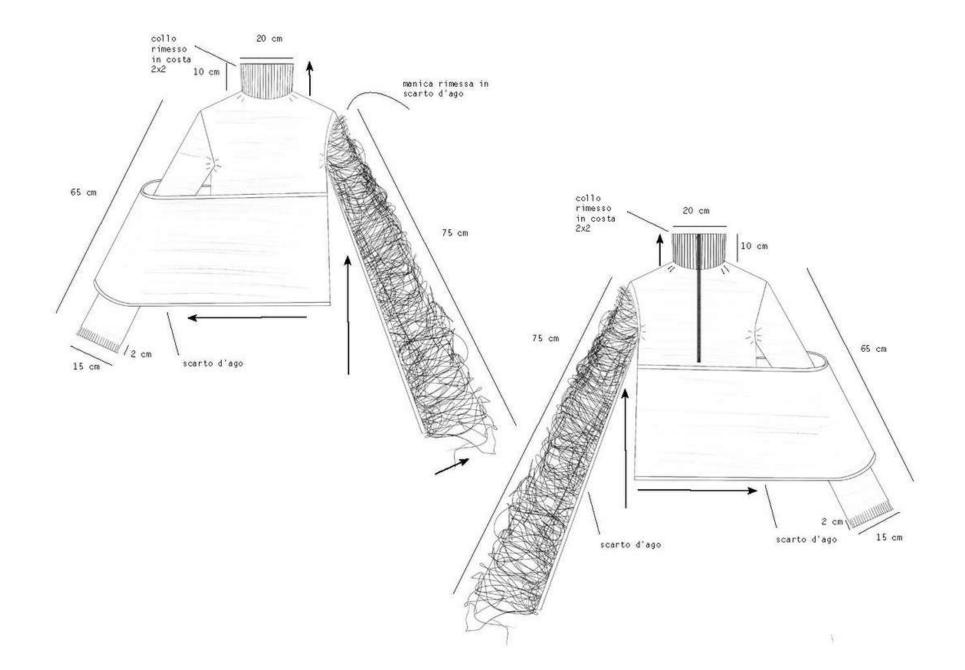


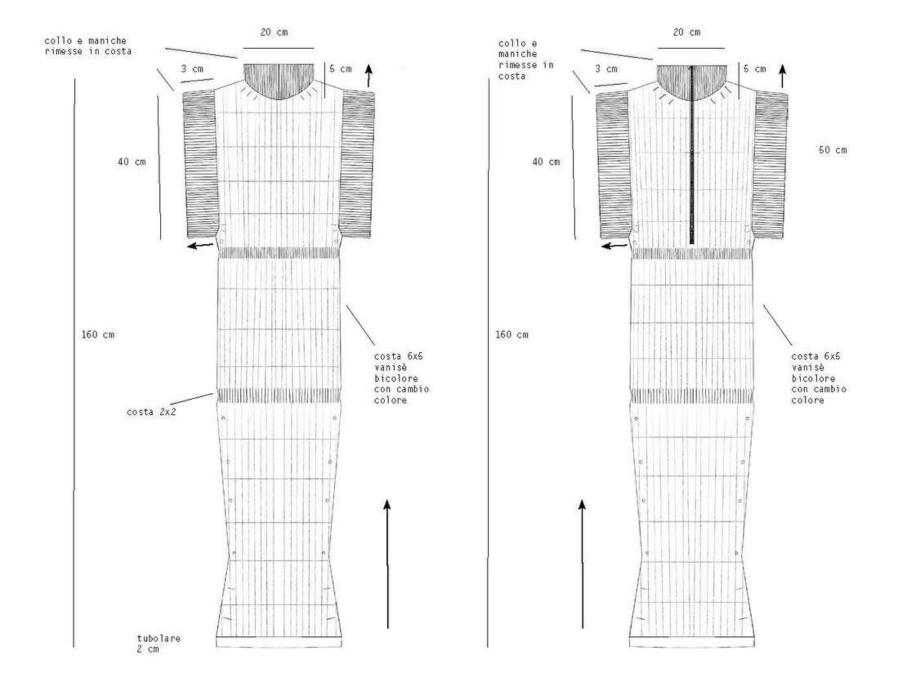
2.COLORI, FILATI e COLLEZIONE





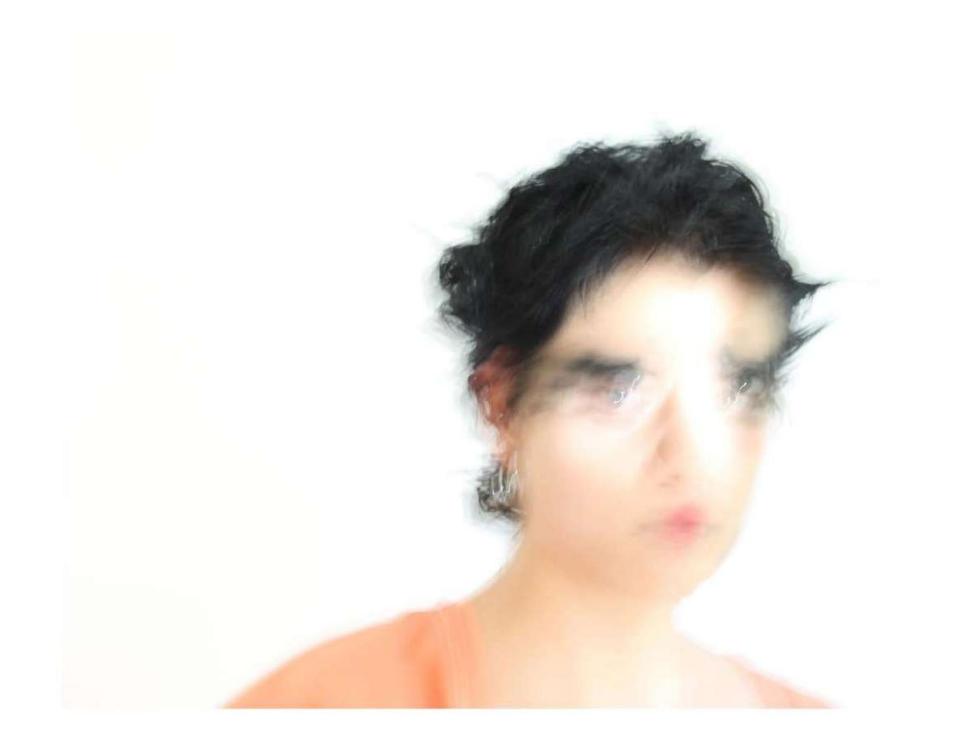
3.TECNICI

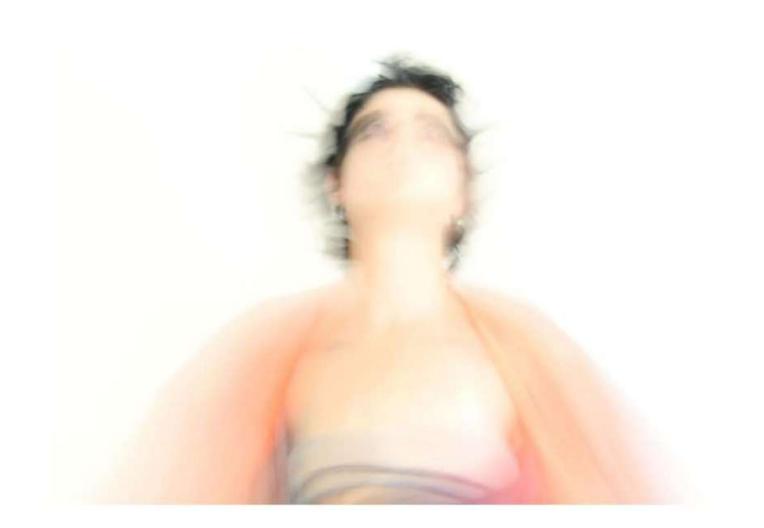




S H O O T I N G

WOMENSWEAR FALL/WINTER 23-24













MARSUPIAL

FALL/WINTER 23-24

MENSWEAR

1.LOGO, CONCEPT e MOODBOARD

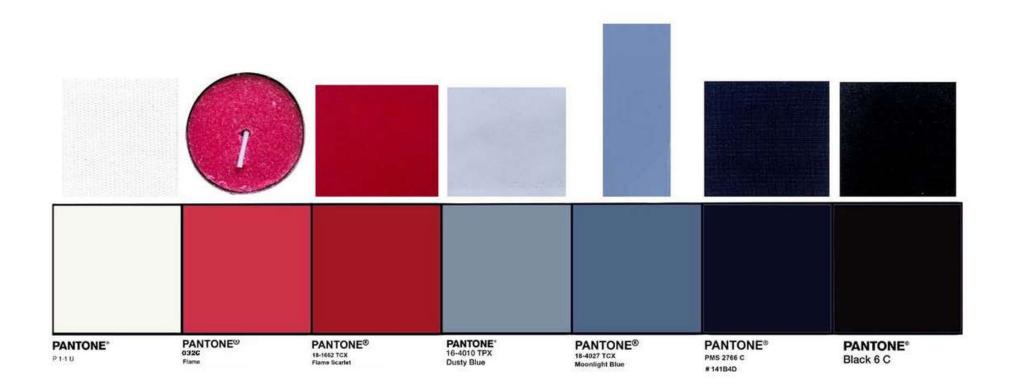


Sembra che i tempi siano abbastanza maturi affinché si aggiorni la nostra idea di paternità. Ma allora come mai ci scappa ancora di dire "mammo"?

Perché non tutti gli uomini sono pronti ad incarnare tenerezza, condivisione ed empatia. Un po' per mancanza di strumenti emotivi, un po' per pregiudizio, un po' per comodità molti padri sono considerati al massimo degli aiutanti delle madri.



2.COLORI, TESSUTI e COLLEZIONE



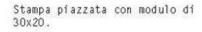


3.PATTERN

Stampa piazzata con modulo di 30x20.

Motivo geometrico astratto realizzato a partire da strisce di colore sfumate della palette. Motivo stampato su poliestere riciclato utilizzato come fodera.





Motivo geometrico astratto realizzato a partire da strisce di colore sfumate della palette. Motivo stampato su poliestere riciclato utilizzato come fodera.









4.TECNICI

